

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ESCOLA MUNICIPAL DOUTOR VITÓRIO FRANKLIN.**

**9º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**PROFESSORAS: Mônica (A), Rosélia (B) e Sandra (C)**

**ALUNO (A): \_\_\_\_\_ turmas: 1º ano \_\_\_\_\_**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E GEOGRAFIA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26/04 à 30/04/2021**

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

**PORTUGUÊS:**

- FAMÍLIA SILÁBICA DO P;
- PRODUÇÃO DE PALAVRAS SIMPLES;
- RECONHECER E IDENTIFICAR GRAFEMA E FONEMA DAS VOGAIS E DE ALGUMAS CONSOANTES.

**MATEMÁTICA:**

- COMPREENSÃO DE DEZENA E MEIA DEZENA
- LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE GRÁFICO;
- SITUAÇÃO PROBLEMA DE SUBTRAÇÃO COM DESENHO;

**GEOGRAFIA:**

- PONTOS DE REFERÊNCIA.

---

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESTES CONTEÚDOS?**

**PORTUGUÊS:**

- CONSTRUÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA ALFABÉTICA.
- COMPREENDER E RECONHECER GRAFEMA E FONEMA DAS SÍLABAS.
- ATENÇÃO, COMPREENSÃO E PERCEPÇÃO VISUAL.
- 

**MATEMÁTICA:**

- IDENTIFICAR E COMPREENDER UMA DEZENA E MEIA DEZENA.
- CONTAGEM, INTERPRETAÇÃO E REGISTRO DE MATERIAL DOURADO AO NÚMERO CORRESPONDENTE.
- RELAÇÃO NÚMERO / QUANTIDADE COM MATERIAL DOURADO.

**GEOGRAFIA**

- LOCALIZAR ELEMENTOS DO LOCAL DE VIVÊNCIA CONSIDERANDO REFERENCIAS ESPACIAIS ( FRENTE/ATRÁS, ESQUERDA/DIREITA, EM CIMA / EMBAIXO )

---

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- A PROFESSORA ENVIARÁ DIARIAMENTE UM VÍDEO EXPLICATIVO DAS ATIVIDADES PELO WHATSAPP.

---

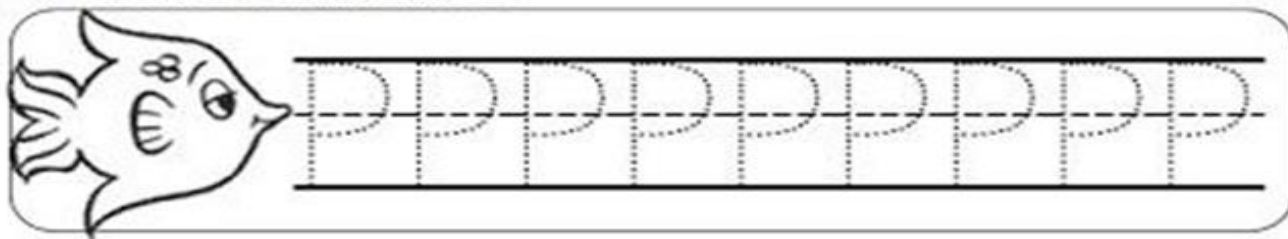
**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- REALIZANDO DIARIAMENTE AS ATIVIDADES IMPRESSAS COM LEITURA, INTERPRETAÇÃO, OBSERVAÇÕES E AJUDA DA PROFESSORA QUANDO ENCONTRAR ALGUMA DIFICULDADE.

ALUNO (A): \_\_\_\_\_

4)

1. SIGA O PONTILHADO



2. CIRCULE AS PALAVRAS QUE INICIAM COM A LETRA P



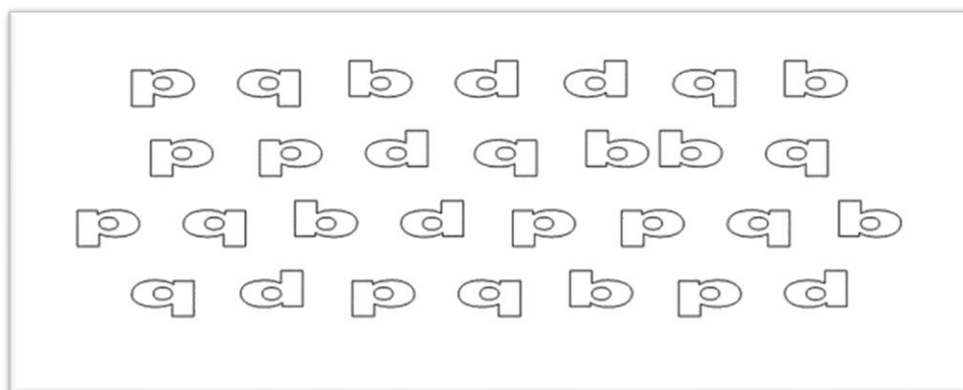
PATO      BOTE  
FOGO      GELO      PIA  
POTE      CACO      OVO  
MALA      PEIXE      PIPA

3. JUNTANDO A LETRINHA P COM AS VOGAIS FORMAMOS AS SÍLABAS



+	A	E	I	O	U
P					

PINTE SOMENTE AS LETRAS P:

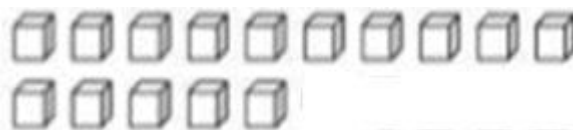


ALUNO (A): \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

**AGRUPE OS CUBINHOS FORMANDO DEZENAS E COMPLETE OS QUADROS:**



DEZENAS	UNIDADES	TOTAL



DEZENA	UNIDADE	TOTAL

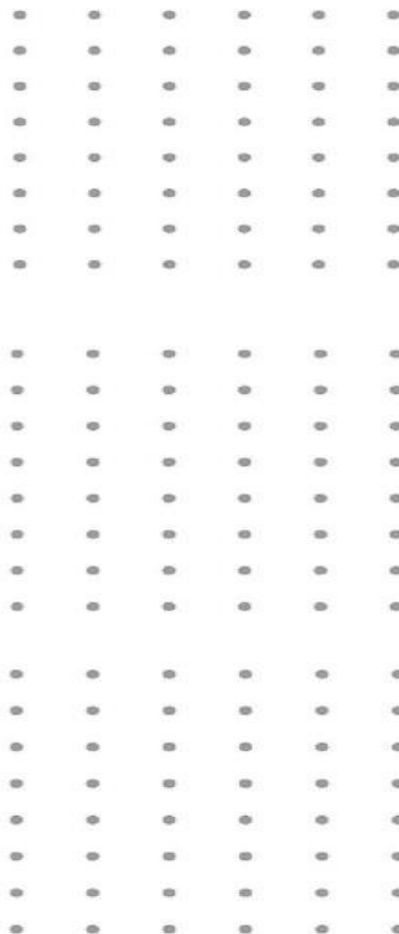
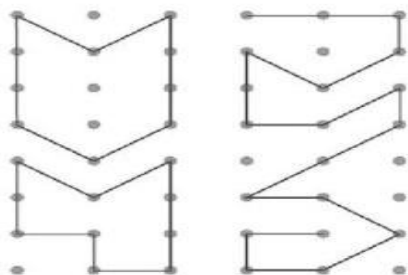
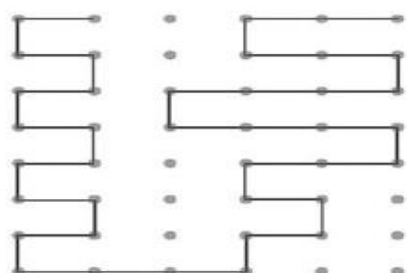
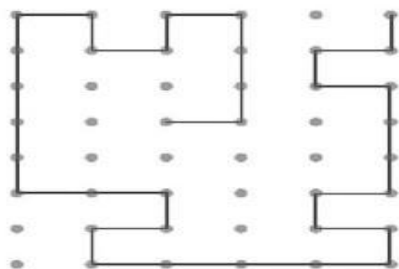


DEZENAS	UNIDADES	TOTAL



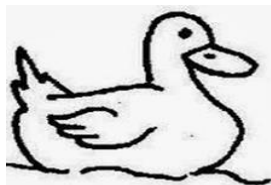
DEZENA	UNIDADE	TOTAL

COPIE AS FIGURAS IGUAIS AO MODELO:



ALUNO(A): \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

1) PINTE AS SÍLABAS CONFORME A LEGENDA:



**O PATO**  
ELIAS JOSÉ



O PATO PERTO DA PORTA  
O PATO PERTO DA PIA  
O PATO LONGE DA PATA  
O PATO PIA QUE PIA.



O PATO LONGE DA PORTA  
O PATO LONGE DA PIA  
O PATO PERTO DA PATA  
O PATO NEM PIA.

PA - VERDE

PE - AZUL

PI-VERMELHO

PO - AMARELO

**COMPLETE AS PALAVRAS COM AS SÍLABAS  
PA - PE - PI - PO OU PU**



\_\_\_POCA



\_\_\_VIO



\_\_\_TO



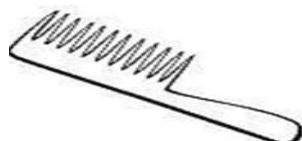
\_\_\_ÃO



\_\_\_ANO



\_\_\_TECA



\_\_\_NTE



\_\_\_TINS



\_\_\_NELA

ALUNO (A): \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_



1) EM CADA MÃO TEMOS 5 DEDOS. NAS DUAS MÃOS TEMOS \_\_\_\_\_ DEDOS, OU 1 DEZENA DE DEDOS.

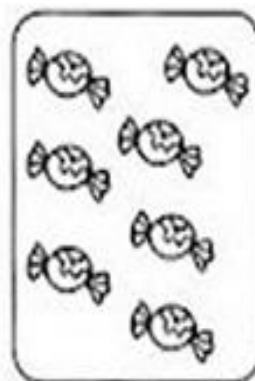
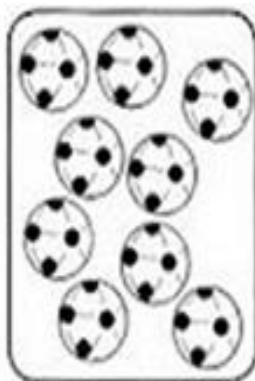
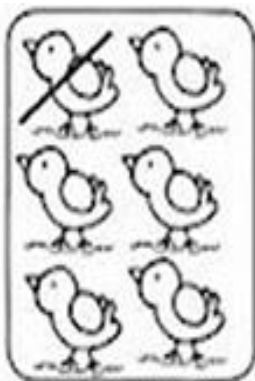


MEIA DEZENA É A METADE DE DEZ.

METADE DE DEZ É 5.

MEIA DEZENA = \_\_\_\_\_ UNIDADES

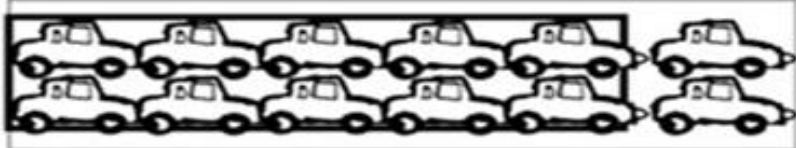
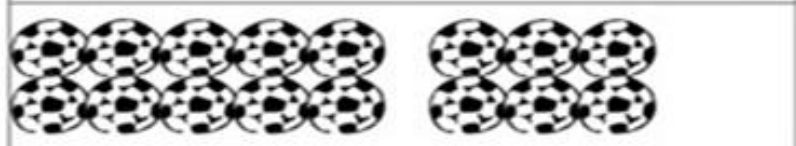
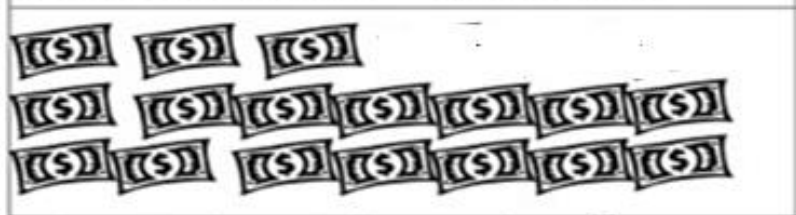

RISQUE OS DESENHOS DE CADA CONJUNTO PARA QUE FIQUE COM MEIA DEZENA. EU JÁ COMECEI.



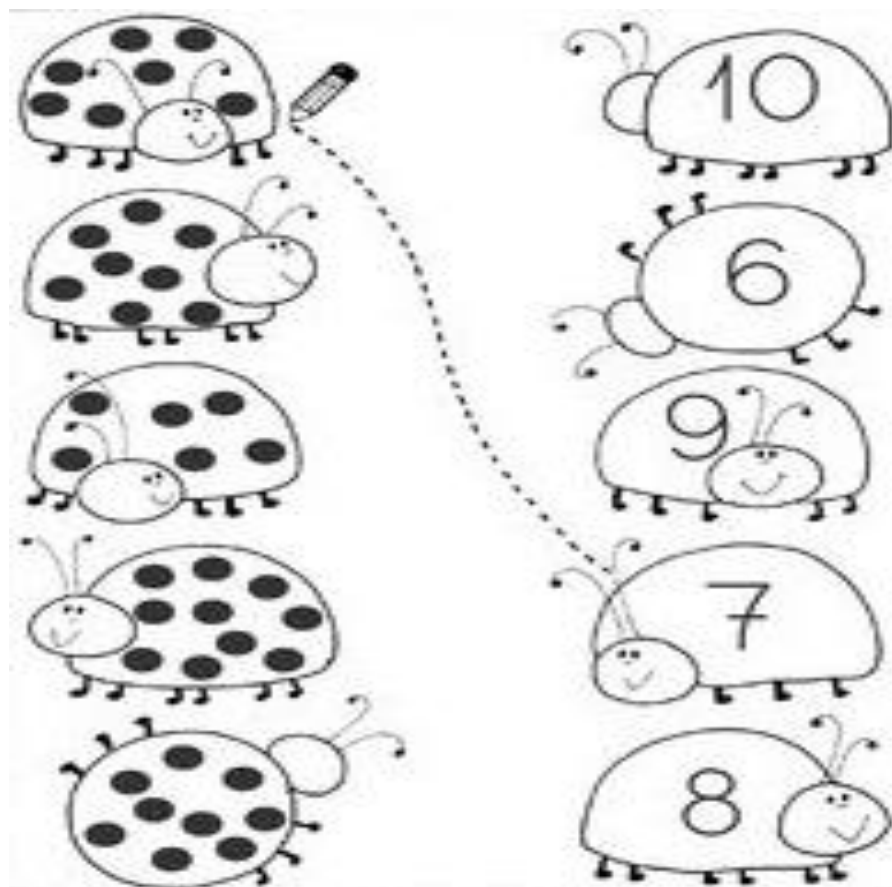
A) QUANTOS ELEMENTOS VOCÊ RISCOU?

1 PINTINHOS    \_\_\_\_\_ BOLAS    \_\_\_\_\_ FOLHAS    \_\_\_\_\_ BALAS

COMPLETE COMO O MODELO:

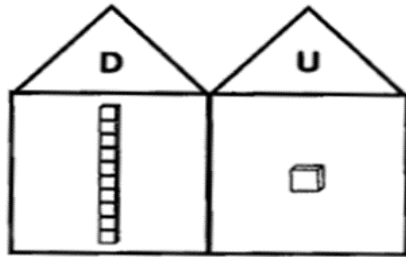
	<p>1 dezena e 2 unidades  <math>10 + 2 = 12</math></p>
	<p>__ dezena e __ unidades  <math>__ + __ = __</math></p>
	<p>__ dezena e __ unidades  <math>__ + __ = __</math></p>
	<p>__ dezena e __ unidades  <math>__ + __ = __</math></p>

CONTE AS BOLINHAS DAS JOANINHAS E LIGUE AO NÚMERO CORRESPONDENTE:

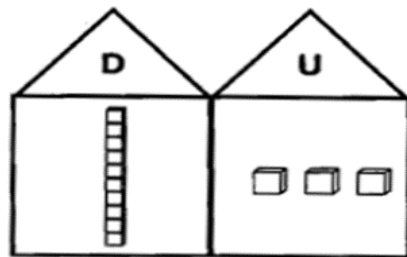


ALUNO (A): \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

⇒ 1) **PODEMOS USAR 2 ORDENS:**

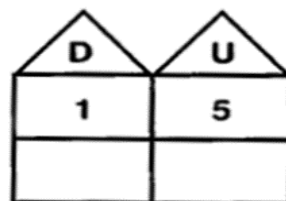
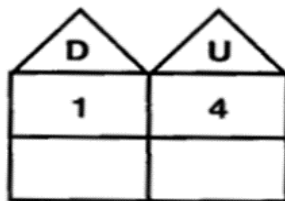
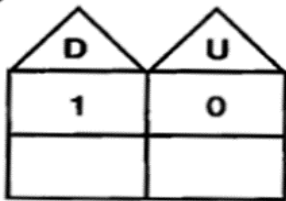


$10 + 1 = 11$



$\square + \square = \square$

⇒ 2) **REPRESENTE COM OS DESENHOS:**



⇒ 3) **DESCUBRA OS NÚMEROS, NAS REPRESENTAÇÕES ESCREVA-OS E COMPLETE AS UNIDADES:**

A) =  $\square 10$  D) =  $\square$

1 DEZENA E 0 UNIDADE 1 DEZENA E  $\square$  UNIDADE

B) =  $\square$  E) =  $\square$

1 DEZENA E  $\square$  UNIDADES 1 DEZENA E  $\square$  UNIDADES

C) =  $\square$  F) =  $\square$

1 DEZENA E  $\square$  UNIDADES 1 DEZENA E  $\square$  UNIDADES

AGORA REPRESENTE CADA NÚMERO COM MATERIAL DOURADO:

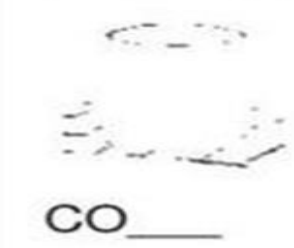
	DEZENAS	UNIDADES	DEZENAS	UNIDADES	DEZENAS	UNIDADES	DEZENAS	UNIDADES
	<b>12</b>		<b>16</b>		<b>19</b>		<b>14</b>	
:	DEZENAS	UNIDADES	DEZENAS	UNIDADES	DEZENAS	UNIDADES	DEZENAS	UNIDADES
:	<b>17</b>		<b>11</b>		<b>15</b>		<b>13</b>	

ALUNO (A): \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_


COMPLETE AS PALAVRAS USANDO AS SÍLABAS PA, PE, PI, PO OU PU DE FORMA ADEQUADA E, DEPOIS, LIGUE-AS FAZENDO A CORRESPONDÊNCIA COM AS ESCRITAS NO QUADRO.



- APONTADOR
- PALHAÇO
- PULGA
- PERIQUITO
- APITO
- COPO
- PIPOCA
- PENA








LEIA A QUADRINHA E COPIE O NOME DOS DESENHOS ABAIXO CADA UM NO SEU LUGAR:



**P**

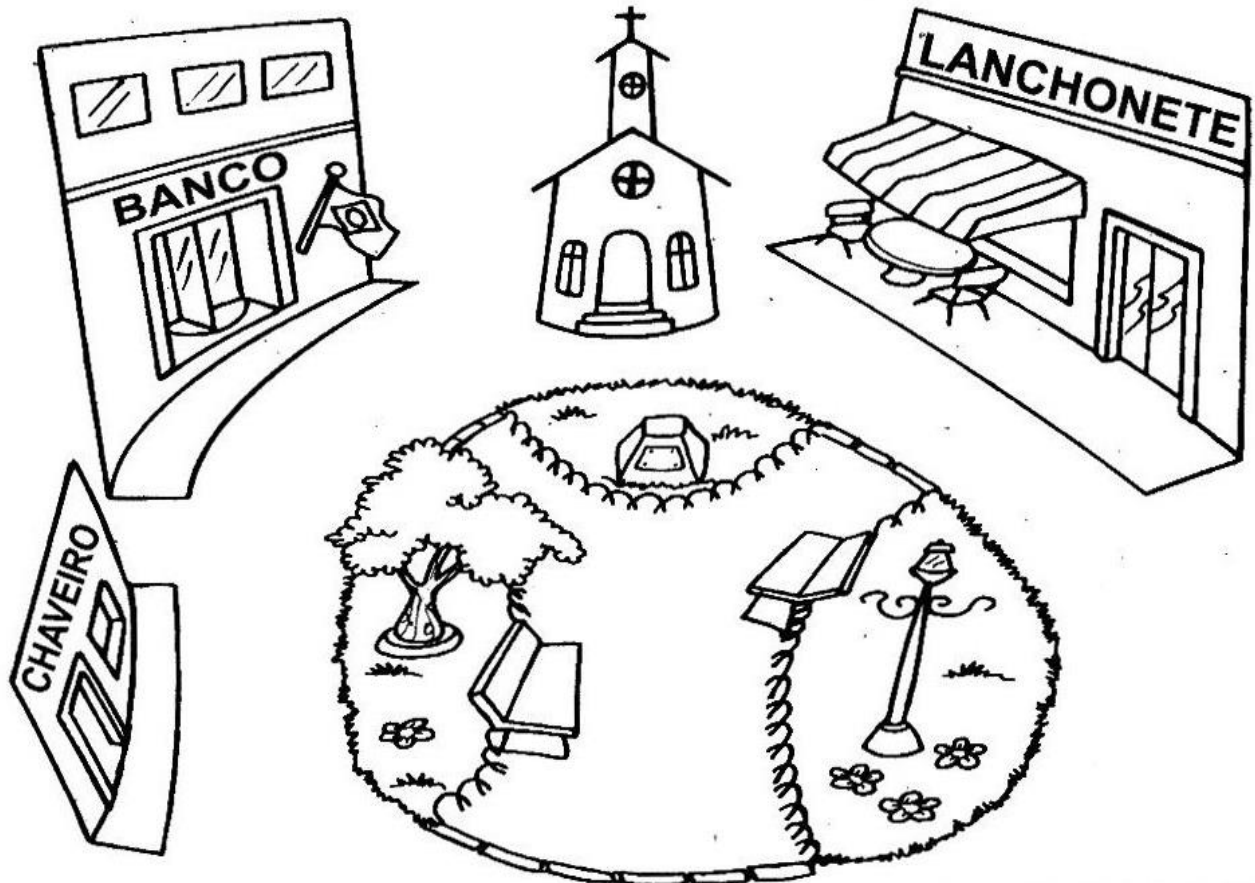
**O P ESTÁ NO PATO  
NA PIPOCA E NO PIÃO  
NO PALHAÇO E NA PANELA  
NO PATINETE E NO PÃO**



**GEOGRAFIA**

**MOSTRE QUE VOCÊ É UM BOM OBSERVADOR E RESPONDA AS PERGUNTAS:**



**DE ACORDO COM O DESENHO O QUE ESTÁ NO CENTRO?**

**O QUE ESTÁ À DIREITA DA IGREJA?**

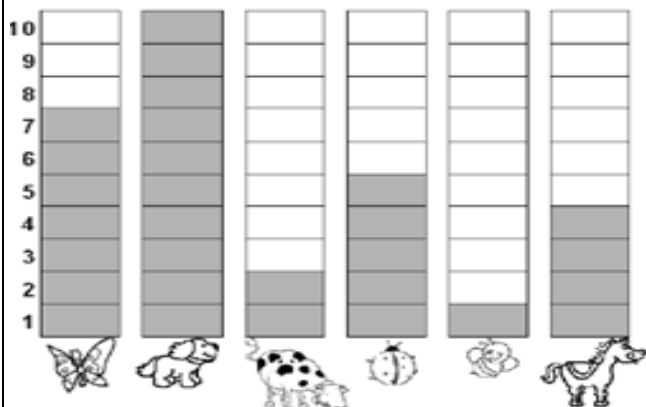
**EM FRENTE DA IGREJA?**

**O QUE SE LOCALIZA À ESQUERDA DA IGREJA?**

**E A ESQUERDA DA PRAÇA?**

ALUNO (A): \_\_\_\_\_ DATA: \_\_\_\_\_

1) OBSERVE O GRÁFICO, COMPLETE A TABELA DE ACORDO COM A QUANTIA DE CADA ANIMAL E RESPONDA AS QUESTÕES ABAIXO:



NOME DO ANIMAL	QUANTIDADE
<b>ABELHA</b>	
<b>CAVALO</b>	
<b>CACHORRO</b>	
<b>BORBOLETA</b>	
<b>JOANINHA</b>	
<b>VACA</b>	

a) QUAL ANIMAL FOI O MAIS VOTADO?

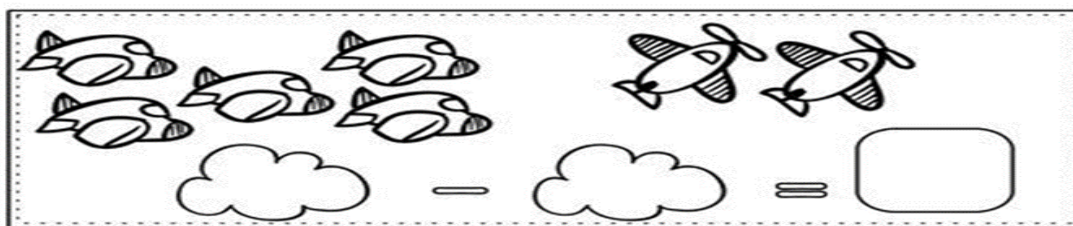
b) QUAL FOI O MENOS VOTADO?

c) QUAL ANIMAL CONSEGUIU FAZER 7 VOTOS?

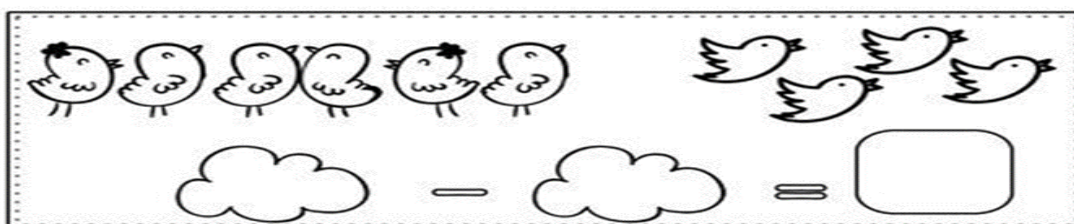
d) QUAL ANIMAL VOCÊ ESCOLHERIA? E COM QUANTOS VOTOS ELE FICARIA?

AGORA RESOLVA AS SITUAÇÕES PROBLEMAS:

1 - HAVIAM 5 AVIÕES NO AEROPORTO, DOIS DECOLARAM. QUANTOS FICARAM?



2 - HAVIAM 6 PASSARINHOS NO JARDIM, QUATRO VOARAM. QUANTOS FICARAM?





## 9º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN”

PROFESSORA: Cleonice Ranucci

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 a 30 de ABRIL de 2021.

ALUNO (A): ..... TURMA: .....

<b>O QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• MANIFESTAÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS: CULTURA INDÍGENA</li><li>• APRECIÇÃO MUSICAL, RITMO COM FONTES SONORAS;</li><li>• EXPRESSÃO CORPORAL E ORIENTAÇÃO ESPACIAL;</li><li>• COMPOSIÇÃO BI E TRIDIMENSIONAL.</li></ul>
<b>PARA QUE ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• RECONHECER E VALORIZAR A CULTURA E ARTE INDÍGENA;</li><li>• APRECIAR UMA BRINCADEIRA CANTADA E, EXPRESSAR-SE COM RITMO E ORIENTAÇÃO NO ESPAÇO;</li><li>• DISTINGUIR O BI E O TRIDIMENSIONAL.</li></ul>
<b>COMO ESTUDAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU OUVINDO OS ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.</li></ul>
<b>COMO REGISTRAR?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS: PAPEL SULFITE, LÁPIS DE ESCREVER E LÁPIS DE COR; E, OS ALTERNATIVOS PARA ESTA AULA: 2 GARRAFAS PLÁSTICAS PEQUENAS E 2 ROLINHOS DE PAPEL HIGIÊNICOS; SEMENTES CRUAS, COMO: FEIJÃO, ARROZ, MILHO, OU OUTRO QUE TIVER EM CASA E FITA ADESIVA.</li></ul>

### **9º ROTEIRO DE ARTE**

• HOJE, VAMOS CANTAR E NOS EXPRESSAR COM RITMO, APÓS PRODUZIRMOS UM DOS INSTRUMENTOS MUSICAIS CRIADOS PELO POVO INDÍGENA – **OS MARACÁS**.

**SAIBA QUE:** OS MARACÁS É UM CHOCALHO INDÍGENAS USADO NAS CERIMÔNIAS RELIGIOSAS E GUERREIRAS. É FEITO DE CABAÇA SECA E OCA, NA QUAL COLOCAM PEDRAS OU SEMENTES CRUAS DENTRO PARA PROMOVER SONS. É UM INSTRUMENTO DE PERCUSSÃO TOCADO AOS PARES, OU SEJA, COM UM MARACÁ EM CADA MÃO, AGITANDO-OS, OU RODANDO-OS LENTAMENTE.

### **ATIVIDADE DA SEMANA: CONFEÇÃO DE INSTRUMENTO MUSICAL – MARACÁS**

- VEJAM AS IMAGENS DE ALGUNS MARACÁS.



- AGORA, SIGA O PASSO-A-PASSO NA PÁGINA SEGUINTE, E FAÇA O SEU MARACÁ.

- PEGUE 2 GARRAFINHAS PLÁSTICAS PEQUENAS E COLOQUE GRÃOS CRÚS DENTRO (ARROZ, OU FEIJÃO, OU MILHO, ETC) E TAMPE-AS;
- PEGUE OS 2 ROLINHOS DO PAPEL HIGIÊNICO E VÁ ENROLANDO-O NA TAMPA PARA QUE FORME OS CABOS DOS MARACÁS;
- FIXE- OS AO REDOR DA TAMPA COM FITA ADESIVA: CREPE OU DUREX;
- ENROLE, TAMBÉM, A FITA ADESIVA EM TODO O CABO PARA QUE FIQUE FIRME;
- ENFEITE SEUS MARACÁS COMO QUIZER (COLANDO PAPÉIS COLORIDOS, OU PEDACINHOS DE FITAS ADESIVAS COLORIDAS, OU AINDA COM CANETINHAS);
- ESCOLHA UMA MÚSICA DE SUA PREFERÊNCIA, PODE SER AQUELA QUE JÁ CANTAMOS ANTERIORMENTE, “**OS INDIOZINHOS**”. CANTE E TOQUE SEUS MARACÁS, ATENTANDO-SE AO RITMO DA MÚSICA E MOVIMENTANDO-SE NO ESPAÇO;
- MANDE UMA FOTO DO SEU INSTRUMENTO MUSICAL PARA A PROFESSORA DE ARTE, SE PUDER.

AGORA QUE VOCÊ JÁ CONFECCIONOU OS MARACÁS, DESENHE E PINTE, COMO ELES FICARAM.



## 9º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORAS: ROSÂNGELA E DANIELA

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 A 30 DE ABRIL DE 2021.

NOME: \_\_\_\_\_ TURMA: 1º ANO \_\_\_\_\_

### 1-O QUE VAMOS APRENDER?

BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR.

### 2-PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

EXPERIMENTAR, FRUIR, COMPREENDER E RECRIAR DIFERENTES BRINCADEIRAS E JOGOS DA CULTURA POPULAR PRESENTES NO CONTEXTO COMUNITÁRIO LOCAL E REGIONAL, RECONHECENDO E RESPEITANDO AS DIFERENÇAS, ENFATIZANDO A MANIFESTAÇÃO DO LÚDICO.

### 3-COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

um homem bateu em  
minha porta



PREPARE UM ESPAÇO ONDE A CRIANÇA CONSIGA SE MOVIMENTAR COM TRANQUILIDADE E ATRAVÉS DA BRINCADEIRA O “HOMEM BATEU EM MINHA PORTA” VAI TRABALHAR ESSA BRINCADEIRA POPULAR.

**“UM HOMEM BATEU EM MINHA PORTA” E SUAS VARIAÇÕES.  
RELEMBRANDO A MÚSICA ORIGINAL:**

***“UM HOMEM BATEU EM MINHA PORTA  
E EU ABRI  
SENHORAS E SENHORES PONHAM A MÃO NO CHÃO  
SENHORAS E SENHORES PULEM EM UM PÉ SÓ  
SENHORAS E SENHORES, DEEM UMA RODADINHA.  
E VÁ PRO OLHO DA RUA!”***

ESSA BRINCADEIRA ORIGINALMENTE É FEITA PULANDO CORDA E OBEDECENDO A SUAS ORDENS. EM CASA, A CRIANÇA DEVERÁ REALIZAR PULANDO DE UM LADO PARA O OUTRO SOBRE ALGUM OBJETO, QUE PODE SER UM LÁPIS, UMA RÉGUA, UM CABO DE VASSOURA OU ATÉ MESMO UMA CORDA SE TIVER EM CASA.

ABAIXO SEGUE VÍDEO PARA EXEMPLIFICAR A ATIVIDADE E SUA VARIAÇÃO.

VARIAÇÃO:



***UM HOMEM BATEU EM MINHA PORTA  
E EU ABRI  
SENHORAS E SENHORES BATAM UMA PALMA  
SENHORAS E SENHORES MOSTREM SUA LÍNGUA  
SENHORAS E SENHORES, DEEM UMA SAMBADINHA.  
E VÁ PRO OLHO DA RUA***

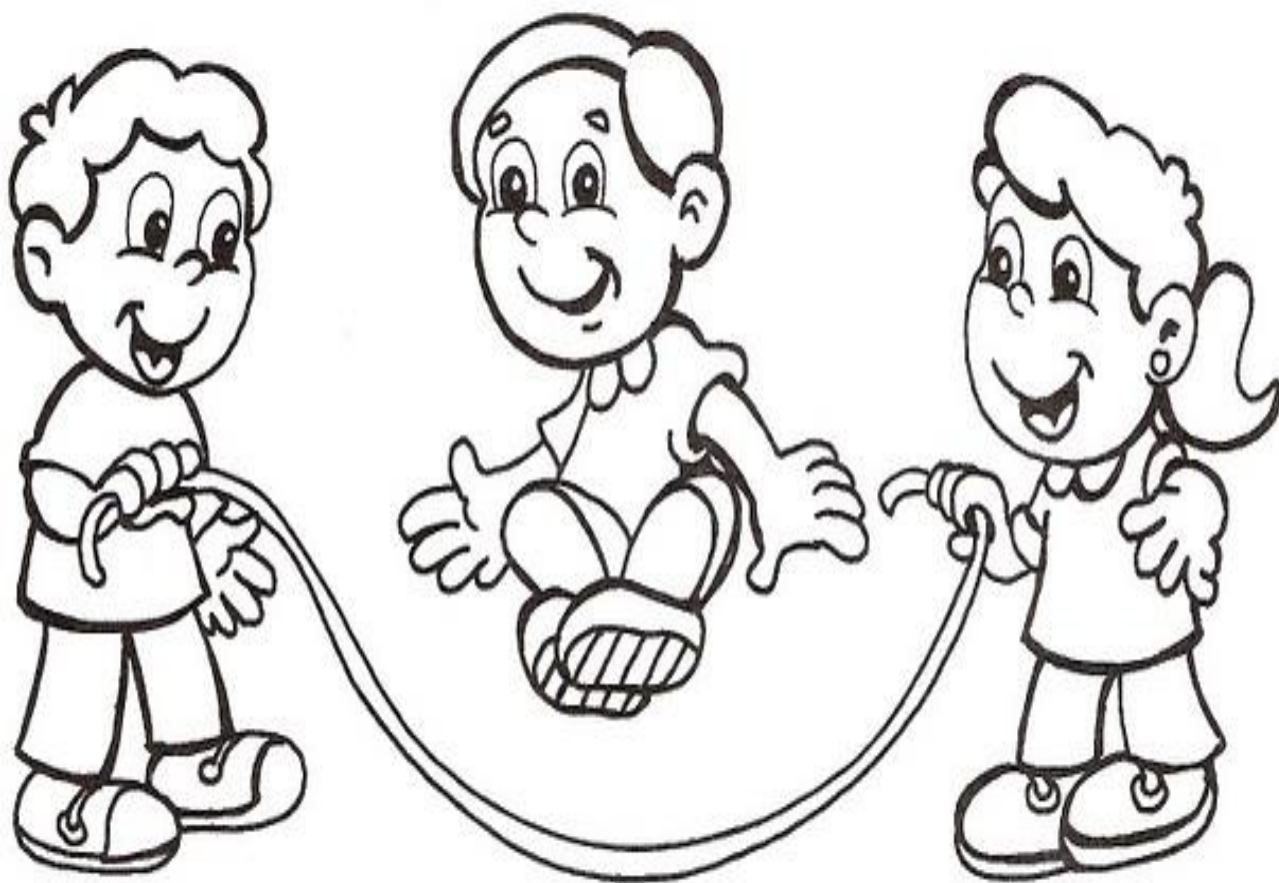
VIDEO DA ATIVIDADE DA AULA DE HOJE:



<https://www.youtube.com/watch?v=lphtmyqvpby&t=704s>

#### 4-DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

FAÇA UM CENÁRIO REPRESENTANDO ONDE AS CRIANÇAS ESTÃO BRINCANDO. (PODE SER NA RUA, PARQUE, JARDIM ETC.). DEIXE O DESENHO BEM COLORIDO.



## **9º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.**

**NAME:** \_\_\_\_\_ **TURMA:** 1º ANO \_\_\_\_\_ **DATE:** \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

**PROFESSOR (A): DÉBORA E JULIANA**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 A 30 DE ABRIL DE 2021.**

### **ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:**

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO DE SUGESTÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=rsxDJhZ8kk>

<https://www.youtube.com/watch?v=h4eueDYPTIq>

### **O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A COMPREENSÃO DE ALGUMAS PARTES DO CORPO EM INGLÊS E ESTRUTURA FRASAL “THIS IS.....”,

### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO (A) PROFESSOR (A) O SIGNIFICADO DE ALGUMAS PALAVRAS QUE NOMEIAM O CORPO DA CRIANÇA E ESTRUTURA FRASAL “THIS IS.....” QUE SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

- PRONUNCIAR VOCABULÁRIOS EM INGLÊS:

HEAD (CABEÇA)	EYE (OLHO)	EAR (ORELHA)
HAIR (CABELO)	NOSE (NARIZ)	MOUTH (BOCA)

NECK (PESCOÇO)	ARM (BRAÇO)	HAND (MÃO)	FINGERS (DEDOS)
LEG (PERNA)	KNEE (JOELHO)	FOOT (PÉ)	TOES (DEDOS DO PÉ)

“THIS IS MY...” (ESTE, ESTA OU ISTO É MEU/MINHA....

### **COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

### **COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.
- OUÇA E REPITA AS PARTES DO CORPO EM INGLÊS
- LEIA O EXERCÍCIO, COMPLETE COM A PARTE DO CORPO CORRETA.
- **PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**
- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.



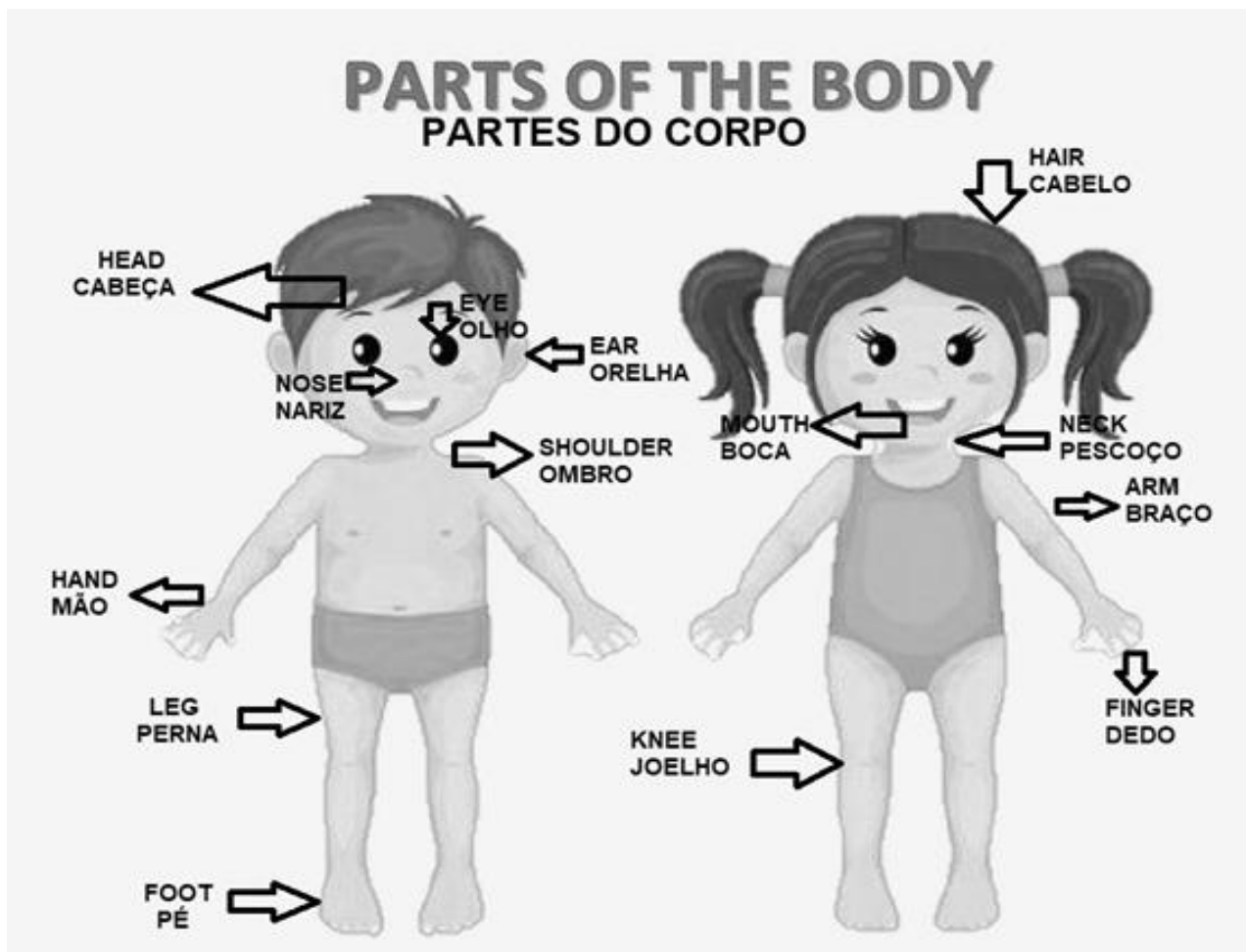
INGLÊS

NAME: \_\_\_\_\_ TURMA: 1º ANO \_\_\_\_\_ DATE: APRIL/\_\_\_\_\_/2021.

VOCABULARY- VOCABULÁRIO

LISTEN AND REPEAT.

OUÇA E REPITA.







INGLÊS

NAME: \_\_\_\_\_ TURMA: 1º ANO \_\_\_\_\_ DATE: APRIL/\_\_\_\_\_/2021.

EXERCISE – (EXERCÍCIO)

1- COMPLETE WITH THE CORRECT PART OF THE BODY. (COMPLETE COM A PARTE DO CORPO CORRETA.)

THIS IS MY... ESTE, ESTA OU ISTO É MEU/MINHA...

HEAD (CABEÇA) ARM (BRAÇO) FOOT (PÉ) LEG (PERNA) HAND (MÃO)

THIS IS MY \_\_\_\_\_.

THIS IS MY \_\_\_\_\_.

THIS IS MY \_\_\_\_\_.

THIS IS MY \_\_\_\_\_.

THIS IS MY \_\_\_\_\_.

